



CAP Arts de la Reliure 2021-2022

- Session longue du 18 octobre 2021 au 31 mai 2022
- Session courte du 04 janvier 2022 au 31 mai 2022

Le métier de relieur, qui est avant tout un artisan du livre, consiste à protéger le livre et l'embellir tout en le préservant dans le temps. Il est à même de proposer une approche spécifique, déterminée en fonction des attentes et de la nécessité, qui fera appel à différentes techniques appropriées. L'univers de la reliure couvre des domaines multiples: reliure classique, courante ou soignée, reliure d'art, création de reliure pour livre d'artiste, ainsi que la préservation du patrimoine écrit par la restauration du papier et des reliures anciennes.

L'ARRA en se déclarant comme organisme de formation professionnelle auprès de la DIRECCTE propose une formation professionnelle qualifiante, en continue à temps plein ou sur 2 ans à temps partiel, préparant à l'examen national du CAP Arts de la Reliure. Cette formation se décline en deux sessions (longue ou courte suivant votre profil, contacter l'association)

La formation professionnelle proposée par l'ARRA s'effectue intégralement à l'atelier-école de l'association situé au 13, rue Marmandin 13200 Arles.

Un contact personnalisé est établi afin d'étudier avec chaque candidat les conditions de faisabilité et de réalisation de sa formation.

Conditions d'inscription pour la formation CAP Arts de la reliure.

Dans un premier temps une fiche d'inscription complétée, une lettre de motivation sur votre projet professionnel ainsi que les frais de dossier de 35€ sont à renvoyer au siège de l'association : ARRA 13, rue Marmandin 13200 Arles.

Pour parfaire votre inscription, une convention ou contrat de formation (selon le cas) est à valider par les parties. Votre inscription sera alors effective selon les modalités définies dans la convention ou contrat de formation.

Profil du stagiaire

- Etre doté d'une sensibilité dans les domaines artistiques
- Présenter des aptitudes aux travaux manuels minutieux
- Avoir un intérêt pour l'univers du livre

Objectif de la formation

Cette formation qualifiante de niveau V accessible à tout public permet de créer son entreprise artisanale ou d'être salarié en atelier dans le privé ou le public.

Les titulaires d'un autre CAP, brevet professionnel et Bac général ou professionnel sont dispensés des épreuves générales. Dans le cas contraire, l'étudiant doit se former de son côté aux matières générales obligatoires (Français, Maths, Histoire-Géo, Langue, sport...).

Au niveau des débouchés, la Chambre syndicale de la reliure dénombre environ 240 ateliers de reliure manuelle en France, dont 1800 emplois pour la reliure main dans le privé et le public.

Pour l'examen du CAP Arts de la reliure, le stagiaire doit s'inscrire en candidat libre auprès de l'académie dont il dépend suivant les modalités prévues par celle-ci (attention prévoir une préinscription en novembre, une information est prévue au centre en début de formation).

Dates des deux sessions de formation

Session longue : Du 18 octobre 2021 au 31 mai 2022

Session courte : Du 04 janvier 2022 au 31 mai 2022

Durée et Coût de la formation

966 heures de formation (session longue) au centre et en temps plein (base de 35 heures hebdomadaires)

665 heures de formation (session courte) au centre et en temps plein (base de 35 heures hebdomadaires)

Coût de la formation (en fonction de votre choix de Session, longue ou courte ou formation sur 2 ans).

- **Contactez l'association qui vous établira un devis** (arra.asso@orange.fr ou 06.31.31.41.98)

Le coût de la formation comprend :

l'intégralité des frais pédagogiques, le prêt de la boîte à outils avec le petit matériel et l'ensemble des fournitures prévues pour la réalisation des différents exercices nécessaires à l'acquisition des compétences exigées par le CAP Arts de la Reliure.

Après inscription pour la formation CAP Arts de la Reliure et afin de finaliser l'accès à la formation, une convention ou contrat de formation (selon le cas) est à valider par les parties.

En cas de formation à temps partiel : durée et coût répartis sur 2 ans.

Avant inscription contactez l'association pour définir un rythme adapté à vos possibilités.

Date limite d'inscription

Le 16 octobre 2021

- En cas de financement externe, prévoir les délais de montage et d'acceptation du dossier par l'organisme financeur (délais pouvant être assez longs selon les organismes).

- En cas d'autofinancement de la formation par le candidat à la formation CAP Arts de la Reliure, aucun dossier ne sera validé sans la signature du contrat de formation et le versement d'un acompte (au 16 octobre 2021) correspondant à 30% du montant total de la formation.

Total des heures

D'une durée de 966h (session longue) **et 665h** (session courte), les différents cours sont répartis en demi-journées ou journées selon un calendrier préétabli et ajusté en fonction des intervenants. (journées de 7h sur une base hebdomadaire de 35h).

Matériel et fournitures

- L'atelier-école dispose du matériel professionnel nécessaire à l'apprentissage de la reliure et de la dorure.
- Une boîte à outils avec l'ensemble du petit matériel de reliure est confiée au stagiaire.
- Les fournitures de base nécessaires à la réalisation des travaux demandés seront mises à disposition du stagiaire.
- Des livres blancs sont fournis pour les épreuves du CAP blanc dans les conditions du CAP.

Moyens pédagogiques

- Une équipe de formateurs professionnels des Métiers du Livre en reliure, dorure, histoire du livre, ornement décor.
- Des cours théoriques en reliure, dorure, histoire du livre, ornement décor, organisation du travail en atelier et Prévention santé environnement sont dispensés.
- Les cours techniques en reliure et dorure sont photocopiés suivant la progression pédagogique.
- Des contrôles continus écrits et oraux ainsi que 2 CAP blancs.
- Une bibliothèque technique.

Programme

- Les techniques inscrites au nouveau référentiel du CAP Arts de la Reliure, nécessaires à l'exercice professionnel de la reliure et de la dorure.
- Les notions fondamentales de l'histoire du Livre et de la reliure.
- La pratique de l'ornementation, du décor et du dessin technique.
- Les principes de l'organisation du travail en atelier (gestion des stocks, commandes de fournitures, Etablir un devis, une facture...).
- Prévention santé environnement.

Répartition des heures de Formation Session longue (966h)

- Reliure : 658h
- Dorure : 210h
- Ornement décor : 35h
- Histoire du Livre et de la Reliure : 35h
- Prévention santé environnement, Organisation du travail: 14h
- Sorties pédagogiques 14h

Répartition des heures de Formation Session courte (665h)

- Reliure : 525h
- Dorure : 105h
- Ornement décor : 14h
- Histoire du Livre et de la Reliure : 14h
- Prévention santé environnement, Organisation du travail: 3h30
- Sorties pédagogiques 3h30

Sorties pédagogiques : Des sorties pédagogiques (visites d'ateliers professionnels, expositions, moulin à papier...) seront programmées en fonction de la progression des stagiaires.